



C.M.V. Proc. Nº 997/17  
Fls. 01  
Resp.                     

## CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

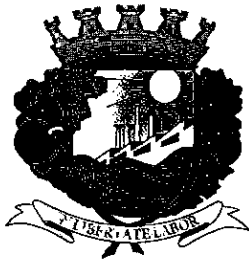
ESTADO DE SÃO PAULO

MOÇÃO 26 /2017

**Assunto:** Congratulações e aplauso à Academia de Danças Corpo Livre nas pessoas de suas diretoras e proprietárias Elisete Juliato Spadaccia e Gláucia Rosana Maria Pisciotta, pelos seus 35 anos de existência e pelo seu reconhecido mérito no exterior, com significativa premiação no *International Dance Festival Tanzolymp*, em Berlim, na Alemanha.

Excelentíssimo senhor Presidente da Egrégia Câmara Municipal,

Os **Vereadores Aldemar Veiga Junior (DEM) e Alécio Maestro Cau (PDT)** e, bem assim, os demais Vereadores que esta subscrevem em apoio, respeitosamente e nos termos regimentais vigentes, requerem a Vossa Excelência seja submetido ao plenário desta Egrégia Câmara Municipal, para a devida apreciação e decorrente aprovação do alto Corpo Legislativo Valinhense, a presente **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES E APLAUSO** à Academia de Danças Corpo Livre pelo trabalho que essa entidade vem desenvolvendo em prol da cultura valinhense, com especial destaque para a aprendizagem dos seus alunos mediante reconhecido aprimoramento técnico e amadurecimento artístico, tendo, inclusive, participado de grandes festivais de dança no Brasil e ocupado o palco ao lado de grandes e reconhecidas companhias de dança dos quatro continentes, orgulhando o Município.



## CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

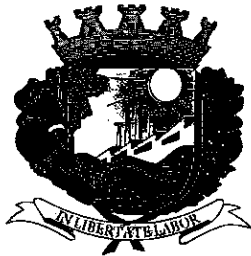
ESTADO DE SÃO PAULO

A Academia de Danças Corpo Livre foi fundada há 35 anos por Elisete Juliato Spadaccia e Gláucia Rosana Maria Pisciotta, e é hoje considerada uma das escolas mais tradicionais da cidade de Valinhos. Sua trajetória vem direcionando talentos, formando profissionais, alguns dos quais atuando em renomadas companhias do Brasil e do exterior, sempre mantendo o padrão de qualidade, resultado da competência, profissionalismo, dedicação e tradição aplicados no ensino da arte da dança.

O método aplicado como base é o da *Royal Academy of Dance* de Londres trazendo para os alunos aprendizagem, desenvolvimento, aprimoramento técnico e amadurecimento artístico, que é completado pela oportunidade de participar de espetáculos de dança nas mais prestigiadas entidades que cultivam essa arte.

O quadro de professores da Academia Corpo Livre é ocupado por profissionais com grande experiência e em constante atualização técnica, ajudando a consolidar sua identidade com a formação de bailarinos versáteis e verdadeiros, que levam ao palco espetáculos que transcendem a técnica e a visão, privilegiando a emoção. A qualidade técnica de seus alunos pode ser acompanhada por intermédio das participações nos grandes Festivais de Dança do Brasil e do mundo como o Festival de Joinville (Santa Catarina) e o *Tanzolymp Berlin*.

A Corpo Livre, sob a direção das competentes bailarinas Gláucia Rosana Maria Pisciotta e Elisete Juliato Spadaccia, está coroadando neste ano de 2017 o trabalho realizado ao longo de 35 anos, trazendo para o Município e para o país inúmeras premiações e galardões, dentre os quais se deve destacar, obrigatoriamente, a premiação do **14º International Dance Festival Tanzolymp**, realizado de 16 a 20 de fevereiro na cidade de Berlim na Alemanha, integrando a delegação brasileira e representando Valinhos e o Brasil.



## CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

### ESTADO DE SÃO PAULO

Foram seis trabalhos coreográficos, sendo dois do Grupinho Corpo Livre de Sapateado integrado por 11 bailarinas na faixa etária de 10 a 12 anos de idade classificando-se com o segundo lugar nessa categoria com as coreografias "Devorando Traços e Beauty Tap" de Victória Spadaccia.

O Grupinho não só se classificou em segundo lugar como também foi convidado a se apresentar na Grande Gala dos Campeões no tradicional Teatro Westens entre os melhores de todo o evento.

Outros quatro trabalhos coreográficos foram apresentados pelo Grupo Corpo Livre, integrado por nove bailarinos com duas coreografias no Jazz Avançado "Do outro lado", de Luana Espindola e "Adeus", de Edson Santos, as quais emocionaram o público pela belíssima interpretação.

O terceiro lugar foi destinado para a modalidade de Dança Contemporânea com "A Crítica do 'Gosto'" de Pedro Reis e "Violino Desacompanhado" de Tindaro Silvano.

Além de bailarinos talentosos e de altíssimo nível técnico, o que garantiu estas premiações, cabendo consignar que a Academia Corpo Livre tem investido e apoiado os profissionais que se destacam na criação e elaboração dos trabalhos coreográficos, como Pedro Reis e Victória Spadaccia, que são dois jovens valinhenses integrantes da equipe da Corpo Livre e que tiveram a oportunidade de participar deste conceituado evento internacional e trouxeram seus trabalhos premiados destacando-se entre os melhores do mundo.

Em razão do exposto, a Academia Corpo Livre está de parabéns mais uma vez em poder desempenhar o seu papel, qual seja, o de ser uma escola de dança de excelência, trazendo orgulho e satisfação ao Município de poder sediar uma escola de tão alto nível, o que nos leva a



## CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

externar as nossas congratulações e os nossos aplausos a tão destacada instituição.

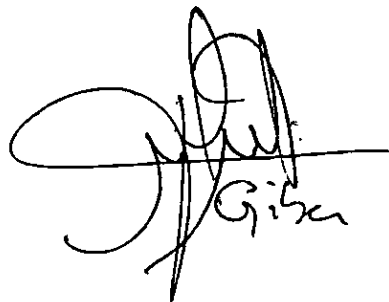
Requerem, ainda, que seja expedido ofício desta Casa portando a presente Moção de Congratulações e Aplauso às ilustres diretoras e proprietárias da Academia de Danças Corpo Livre, ilustríssimas senhoras Elisete Juliato Spadaccia e Gláucia Rosana Maria Pisciotta, acima nomeadas.


Valinhos, em nove de março de 2017.

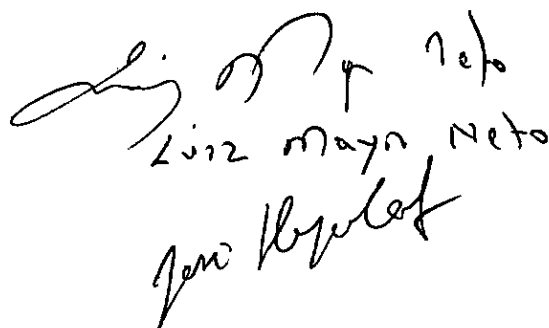
  
**Aldemar Veiga Junior**  
Vereador – DEM

  
**Alécio Maestro Cau**  
Vereador – PDI

**ALÉCIO CAU**  
Vereador – PDI  
Câmara Municipal de Valinhos – 3355

  
**Franklin Duarte de Lima**  
Vereador

  
**Franklin Duarte de Lima**  
VEREADOR

  
**Luiz Maya Neto**  
Vereador