



CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

MOÇÃO Nº 132/2024

Congratulações aos bailarinos e bailarinas de Corpo e Pré Corpo de Baile da Secretaria de Cultura de Valinhos, pela participação e bons resultados em duas competições regionais que ocorreram no último mês em duas oportunidades distintas, em São Paulo e Salto.

**Senhor Presidente,
Senhores Vereadores,**

O **Vereador Professor Marcelo Yoshida (PT)** e, bem assim, os demais Vereadores que esta subscrevem apresenta(m), nos termos regimentais, para a devida apreciação e votação em Plenário, a presente **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** aos **BAILARINOS E BAILARINAS DO PRÉ CORPO E CORPO DE BAILE DE VALINHOS, PELA PARTICIPAÇÃO E CONQUISTA DE PRÊMIOS NA ETAPA REGIONAL SPI CAPITAL DO PASSO DE ARTE GRAND PRIX E DA 26ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DANÇARTE SALTO**, que ocorreram, respectivamente, entre os dias 27 e 28 de abril de 2024 no Teatro Ítalo Brasileiro em São Paulo/SP, e entre os dias 3, 4 e 5 de maio de 2024 na Sala Palma de Ouro em Salto/SP, nos seguintes termos.

Justificativa

Em atenção a grande e profícua participação do Pré Corpo e do Corpo de Baile de Valinhos, que desenvolvem suas atividades através da Secretaria de Cultura de Valinhos, vimos por meio dessa Moção, parabenizá-los publicamente pela dedicação e empenho ao competir em alto nível levando o nome da cidade de Valinhos aos palcos e pódios.

É louvável que nossos bailarinos e bailarinas, das mais diversas idades, estejam sendo ensinados e treinados em alto nível de rendimento, a



CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

ponto de conseguirem competir e se destacar em grandes Festivais de Dança com renome no nosso estado de São Paulo, como é o caso do Passe de Arte Grand Prix e do Festival Dançarte.

Durante as competições, somadas todas as apresentações de Corpo e Pré Corpo de Baile, Valinhos subiu ao palco para conquistar 6 prêmios de 1º lugar, 11 prêmios de 2º lugar, 1 prêmio de 3º lugar e 3 classificações para o Grand Prix Passo de Arte.

Esse resultado é, sem dúvidas, fruto de muito esforço individual e coletivo, acompanhado de longas horas de aprendizado e treinamento, pois só assim tais conquistas seriam possíveis.

Portanto, é louvável a menção das Coreografias que se destacaram, bem como de seus responsáveis, o que se faz a seguir:

- Coreografia “Sombras da Primavera”: 1º lugar no Passo de Arte SPI e 1º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Conjunto de jazz avançado;
Coreógrafo: Danilo Coelho.
- Coreografia “Logo Ali”: 1º lugar no Passo de Arte SPI e 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Samantha Hernandez e Giovanna Azevedo
- Duo de Contemporâneo;
Coreógrafa: Karine Silva.
- Coreografia “Em um Olhar”: 1º lugar no Passo de Arte SPI e 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Conjunto Neoclássico Adulto;
Coreógrafo: Danilo Coelho.



CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

- Coreografia “Amigos de Coppelia”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Conjunto de Repertório Adulto;
Remontagem: Alessandra Pozzuto.
- Coreografia “Batuta”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024 e Classificada para o Grand Prix 2024;
Realizada por: Malu Martins – Solo de Contemporâneo Juvenil;
Coreógrafa: Karine Silva.
- Coreografia “A Filha do Faraó”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Júlia Ando – Variação de Repertório Juvenil;
Remontagem: Alessandra Pozzuto.
- Coreografia “Valsa das Horas”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Conjunto de Repertório Juvenil;
Remontagem: Paty Visconti.
- Coreografia “Tempo”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Juliana Ferrari – Solo de Clássico Livre Adulto;
Coreógrafo: Danilo Coelho.
- Coreografia “O Corsário”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024;
Realizada por: Juliana Ferrari – Variação de Repertório Adulto;
Remontagem: Alessandra Pozzuto.



CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

- Coreografia “Maré”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024 e 3º lugar no Passo de Arte SPI;
Realizada por: Conjunto de Neoclássico Avançado;
Coreógrafo: Danilo Coelho.
- Coreografia “Onde Me Escondo”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024 e Classificada para o Grand Prix 2024;
Realizada por: Eduarda Bueno – Solo de Jazz Adulto;
Coreógrafo: Danilo Coelho.
- Coreografia “O Que Me Resta é Esperança”: 2º lugar no Dançarte Salto 2024 e 2º lugar no Passo de Arte SPI;
Realizada por: Conjunto de Jazz Adulto;
Coreógrafo: Danilo Coelho.
- Coreografia “Big Spender”: 1º lugar no Dançarte Salto 2024 e Classificada para o Grand Prix 2024;
Realizada por: Beatriz Kizima – Solo de Jazz Avançado
Coreógrafo: Danilo Coelho.

Para todos que se empenharam e conseguiram destaque nas competições mencionadas, fica formalmente registrada a admiração da Câmara de Valinhos, pela honradez com a qual carregam o nome da nossa cidade.

Desta forma, requer que seja expedido ofício e certificado desta Egrégia Câmara portando a presente **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES AOS BAILARINOS E BAILARINAS DO PRÉ CORPO E CORPO DE BAILE DE VALINHOS, PELA PARTICIPAÇÃO E CONQUISTA DE PRÊMIOS NA ETAPA REGIONAL SPI CAPITAL DO PASSO DE ARTE GRAND PRIX E DA 26ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DANÇARTE SALTO**, bem como à Secretaria de Cultura de Valinhos, para conhecimento público do aclamatório tributo concedido, visto que seu engajamento na promoção cultural dentro do município merece reverberar tanto pelo



CÂMARA MUNICIPAL DE VALINHOS

ESTADO DE SÃO PAULO

empenho quanto pelos resultados obtidos.

Valinhos, 14 de maio de 2024.

AUTORIA: MARCELO YOSHIDA

